

POST CARD



2025 Romance of India インド細密画・モハメッド・アリ・カーン・ゴーリ展

16世紀ごろ、高度な画法が使われ、完成されたインドでもっとも伝統的で代表的なインドミニチュール絵画。その難大な技法に5歳より独学で取り組んだ。インドの古代民話・宮廷物語・古代王の肖像画、彼のイメージする風景画などが、絹布・紙などに驚くほどの集中力で描かれています。
モハメッド・アリのオリジナル「ミニチュール絵画」の世界をどうぞご覧下さい。

2025年9月26日(金)～10月1日(水)
AM11:00～PM6:00(最終日PM1:00)

会場 豊橋 GALLERY [S]

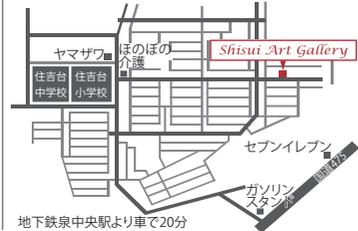
〒440-0863 愛知県豊橋市向山東町4-2
TEL. 090-9193-5535(会場)



2025年10月4日(土)～10月9日(木)
AM11:00～PM6:00(最終日PM1:00)

会場 仙台 Shisui Art Gallery

〒981-3222 仙台市泉区住吉台東4-21-14
TEL. 090-2978-4128



Piya-Milan-Ki-Aas ピヤ・ミラン・キ・アアス

想いを託して

147mm × 221mm 水彩
18歳時の作品

★プロフィール

1961年 インド・ラジャスタン州ジャイプールに生まれる。
1964年 セント・ポールス・イングリッシュ・スクール入学。
5歳より絵筆を握り、12歳で独学による細密画の技法をマスターし
17歳で同スクールを卒業と同時にアリ・アート・スタジオを開設。
1985・1986年 イタリア、ミラノ、ベルガモ3ヶ所で初の個展。
1988～1990年 銀座、新潟、船橋など7ヶ所で初の個展。
1990年 千葉県八街市にアリスギャラリー開設。
1991～1993年 「アジア・アートロード展」参加。
1996～2006年 【個展】銀座、青森、函館、成田、長崎、名古屋、仙台、浜松、盛岡、神戸、秋田、金沢、福岡、富山、宇都宮、千葉、北九州、奈良、熊本、川村記念美術館、インド大使館、東京ヒルトン、ニューヨークソウルなど。
【グループ展】ニュージーランド、ミャンマー「アジア展」に出展。パリ、バルセロナ、U.S.A「Art expo N.Y.」、東京、会津若松、神戸「アース展」、第10回「8.15国際平和美術展」などに参加。
「日本・インド国交樹立50周年記念」 期間中作家在廊
招待作家。

2007～2024年 【企画展】ニューヨーク、佐倉市川村記念美術館で「平和展」を主催。
銀座、名古屋、京都、富山、宇都宮、札幌、金沢、豊橋、仙台、熊本、広島、千葉、岐阜、松山、小樽、北九州、盛岡、佐倉、岡山、松阪、町田、岡崎、大阪、芦屋、旭川、山形、石巻、別府などで個展。
盛岡、佐倉、千葉、岡崎で「平和展」を主催。
2024年5月 LALA art museum創設。
2025年 銀座、仙台、岡崎で個展。
岡崎、千葉で「平和展」を主催。



MOHAMED ALI KHAN GOHRI
(MINIATURIST)
モハメッド・アリ・カーン・ゴーリ
Layla Art Promotion

<https://layla-indian-miniature-art-11751.com/>